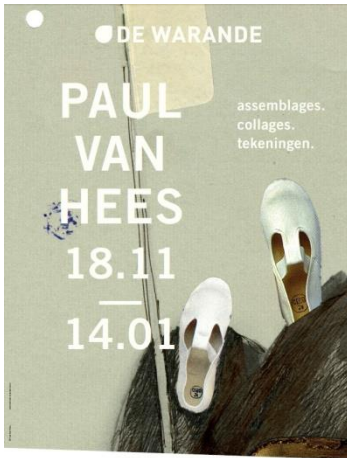


# Paul Van Hees – tentoonstelling Warande

Naam:



De tentoonstelling kun je grofweg indelen in 3 onderdelen. Broodzakken, collages en assemblages. Maar wat is nu eigenlijk het verschil tussen deze laatste twee?

Voorbeelden van collages zijn 'De Rattenvanger', 'Rode Hond' & 'Roodkapje een boze Dolf'.

Voorbeelden van assemblages zijn 'Pietje de dood' & 'Don Quichote'. Leg in je eigen woorden het verschil uit tussen assemblages en collages.

.....

.....

.....

Ondanks het verschil, is er toch een gelijkenis tussen assamblages en collages. Welke?

.....

.....

Bekijk de collages en assemblages. Wat is jouw favoriete collage? Waarom?

.....

.....

Wat is jouw favoriete assemblage? Waarom?

.....

.....



Bekijk het werk 'Don Quichote' aandachtig. Noem vier gebruiksvoorwerpen die je kunt terugvinden in deze assemblage.


De broodzakken die Paul Van Hees heeft gemaakt zijn ontstaan als notitieblaadjes om ideeën, teksten en tekeningen bij te houden. Welke twee kleuren worden (bijna) altijd gebruikt op de broodzakken?

--	--

Op de broodzakken kleven vaak ook kleine stickertjes. Waar komen deze vandaan?

.....

Paul Van Hees werkt ook veel met woordspelingen. Welke woordspeling heb je op de tentoonstelling ontdekt?

.....

Paul Van Hees is een zeer creatieve kunstenaar. Maar wat betekent 'creatief' juist? Leg aan de hand van het werk van Paul Van Hees uit wat 'creativiteit' volgens jou betekent.

.....

.....

.....

.....

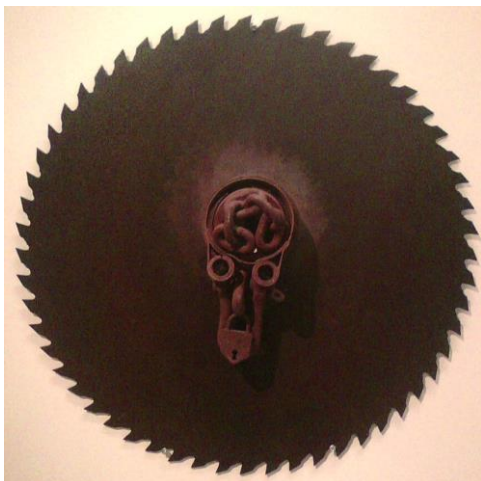
Wat vond je van de tentoonstelling? Gebruik minstens drie argumenten om je mening te staven.

.....

.....

.....

.....



Het werk van Paul van Hees heeft heel wat linken met bekende internationale kunstenaars. Zoek in de tentoonstelling werken die je kan linken aan de hieronder getoonde werken.



The Mandola van George Braque

Werk Paul Van Hees:



Jean Tinguely

Werk Paul Van Hees:



De verzoeking van de heilige Antonius van Jeroen Bosch

Werk Paul Van Hees:

Paul Van Hees werkte veel met gevonden metalen voorwerpen. Hij zag een stuk metaal niet enkel als een voorwerp met een functie, maar in zijn hoofd zag hij hoe het voorwerp in een assemblage gebruikt kan worden. Teken en droedel bij onderstaande figuren zodat er iets nieuws ontstaat.

