

‘Mario, morgen gadegij naar de dokter!’



Een voorstelling van Mario De Koninck
Dinsdag 17 december van 20.15 uur tot 21.45 uur
in de Schouwburg van de Warande

Inhoudstafel

Inhoudstafel	2
Waar vindt de voorstelling plaats?	3
Hoe vind ik mijn weg in de Warande?	4
1) Ik kom binnen via de hoofdingang.....	4
2) Ik kom binnen via de ondergrondse parking.....	6
3) De Centrale Hal	8
Waaraan kan je je verwachten?	16
Verloop van de voorstelling.....	16
Lachen en applaudiseren	16
Prikkelarm	16
Vragen?.....	17
Fan van Mario?.....	17
Over de voorstelling.....	18
Over Mario	18
Over de Warande	18

Waar vindt de voorstelling plaats?

ADRES

Cultuurhuis de Warande – Schouwburg
Warandestraat 42, 2300 Turnhout

ONDERGRONDSE BETAALPARKING:

Wezenstraat, 2300 Turnhout

In de ondergrondse parking zijn parkeerplaatsen voor personen met een mobiele beperking. Je vindt deze ook in de Gemeentestraat, de Renier Sniedersstraat en de Warandestraat (ter hoogte van de Watertoren).

OPENBAAR VERVOER:

Er is een bushalte met rolstoelfaciliteiten aan de ingang van de Warande. Voor de meest recente dienstregeling kijk je best op de website van De Lijn. De bushalte voor de Warande is toegankelijk voor rolstoelgebruikers.

Het treinstation bevindt zich op vijf minuten lopen van de Warande. Voor de meest recente dienstregeling kijk je best op de website van de NMBS.

FIETSEN:

Er zijn drie fietsenstallingen:

- aan de hoofdingang (via Warandestraat 42)
- aan Kuub en Futur (via Warandeplein of via Wezenstraat)
- in de ondergrondse parking (inrit fietsen via Kasteeldreef)

ONTVANGST:

Je bent welkom in de Centrale Hal van de Warande vanaf 19.30 uur, 45 minuten voor de voorstelling. Er staat een vrijwilliger met een groen T-shirt (met een cartoon van Mario op de rugzijde) in de Centrale Hal om je de weg te wijzen naar de vestiaire, waar je jouw jas kan weghangen en je spullen kan afgeven.

TOEGANKELIJKHEID VAN HET GEBOUW:

Er zijn drie verschillende liften in de Warande die je kan gebruiken om eventuele trappen te vermijden. Je kan een vrijwilliger aanspreken die je de weg wijst.

EXTRA VRAGEN OF LAATKOMERS:

Neem gerust contact op met Anneleen Keyzers van de Warande. Ze is bereikbaar via e-mail of telefoon: anneleen.keyzers@warande.be of +32497559669.

Hoe vind ik mijn weg in de Warande?

1) Ik kom binnen via de hoofdingang



Dit is de ingang van cultuurhuis de Warande.



Als je naar de deur wandelt, zal je zien dat je twee schuifdeuren doormoet. Deze deuren openen automatisch. Als je deze twee schuifdeuren bent doorgewandeld, kom je terecht in de Centrale Hal.

2) Ik kom binnen via de ondergrondse parking



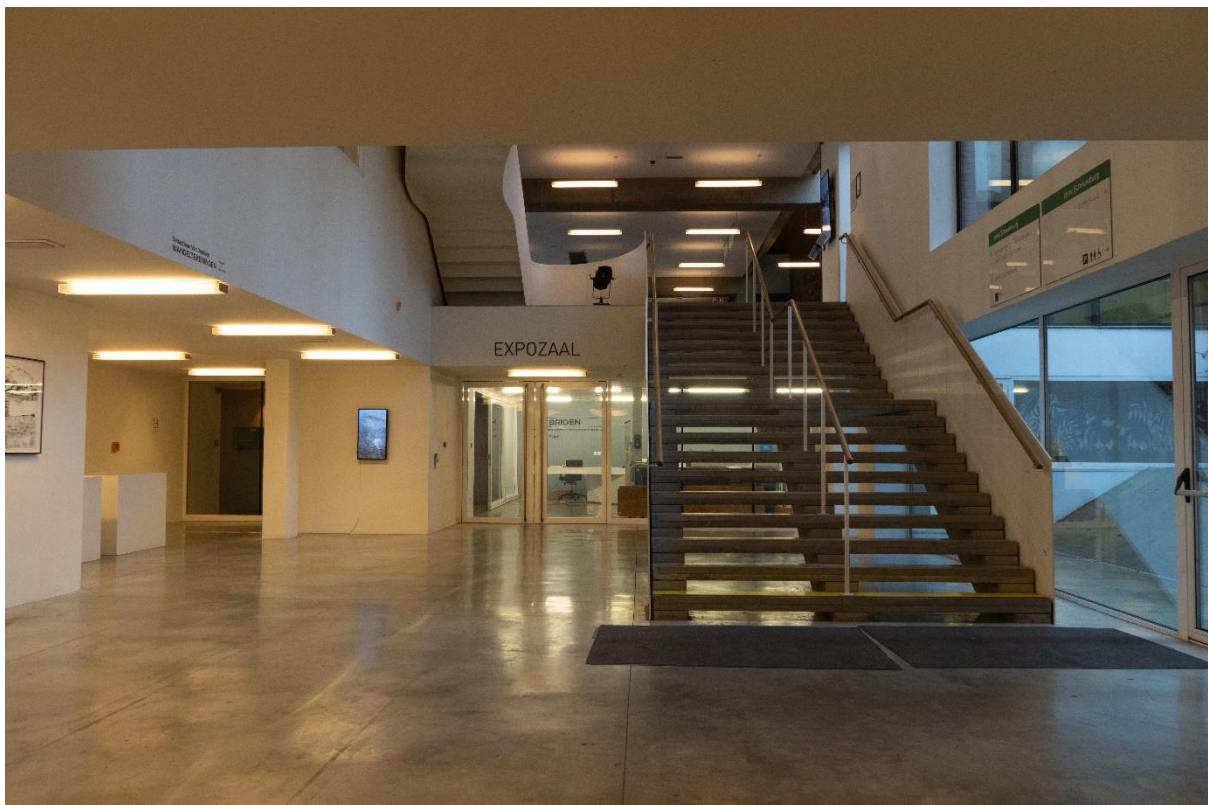
Dit is de ingang die je zal zien als je via de ondergrondse parking binnenkomt. Wandel de twee schuifdeuren door, en je komt terecht in de kelder van de Kuub.



Dit is de kelder van de Kuub. Als je een kwartslagje naar links draait, zie je twee glazen deuren.



Wandel deze glazen deuren door.



Als je door de deuren bent gewandeld, zal je deze trap zien. Als je deze trap opwandelt, kom je in de Centrale Hal terecht.

3) De Centrale Hal



Dit is de Centrale Hal. In de wolk op de foto vind je de ticketbalie en de infobalie terug.



Drink je nog graag een drankje voordat de voorstelling begint? Dan kan dit bij café

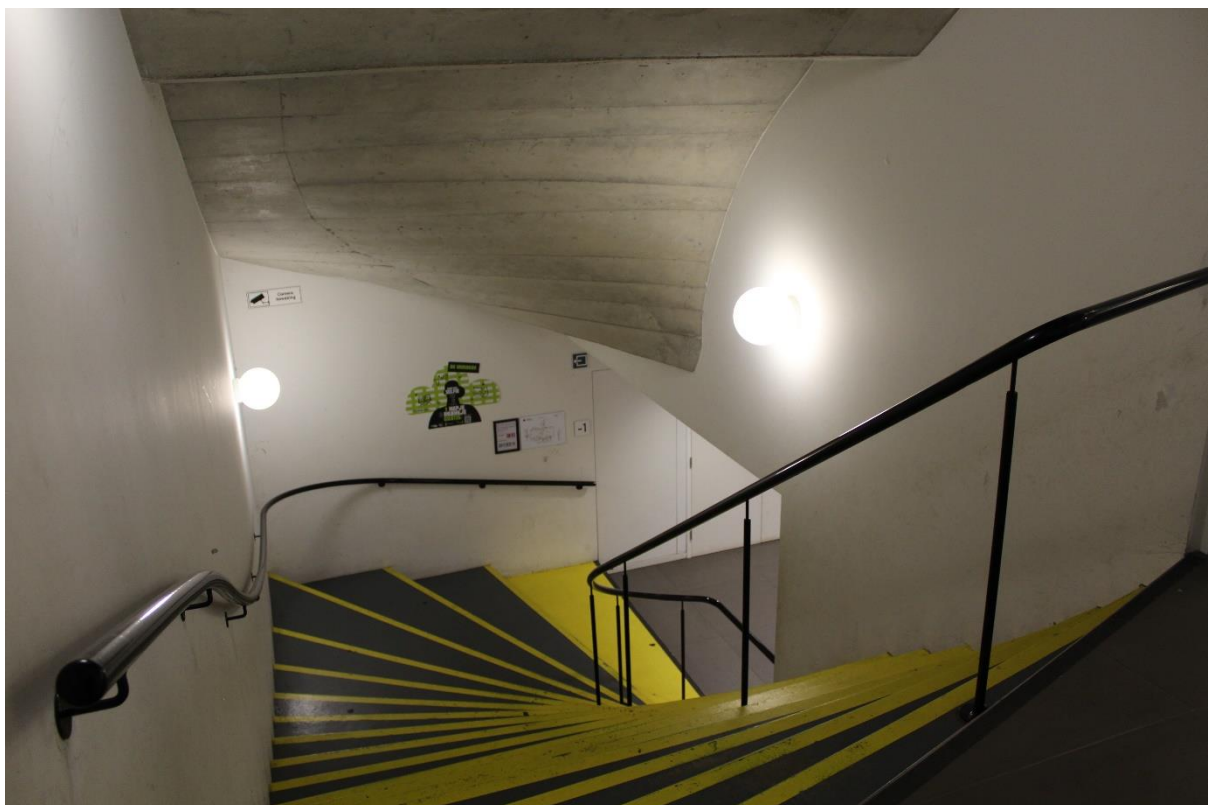
'Barzoen'. Deze bevindt zich aan de linkerkant van de inkomhal. Je kan hier binnenwandelen en bestellen aan de toog.



Moet je nog naar het toilet voordat de zaal opengaat? Wandel dan door de glazen deuren rechts van het café 'Barzoen'.



Wandel door de glazen deuren met het woord 'toiletten' op. Ben je minder mobiel?
Neem dan de lift links naast deze deur en begeef je naar -1.



Volg de trap naar beneden.



Hier vind je de vrouwentoiletten (links) en de mannentoiletten (rechts). Als je de lift hebt genomen, kom je ook hier uit.



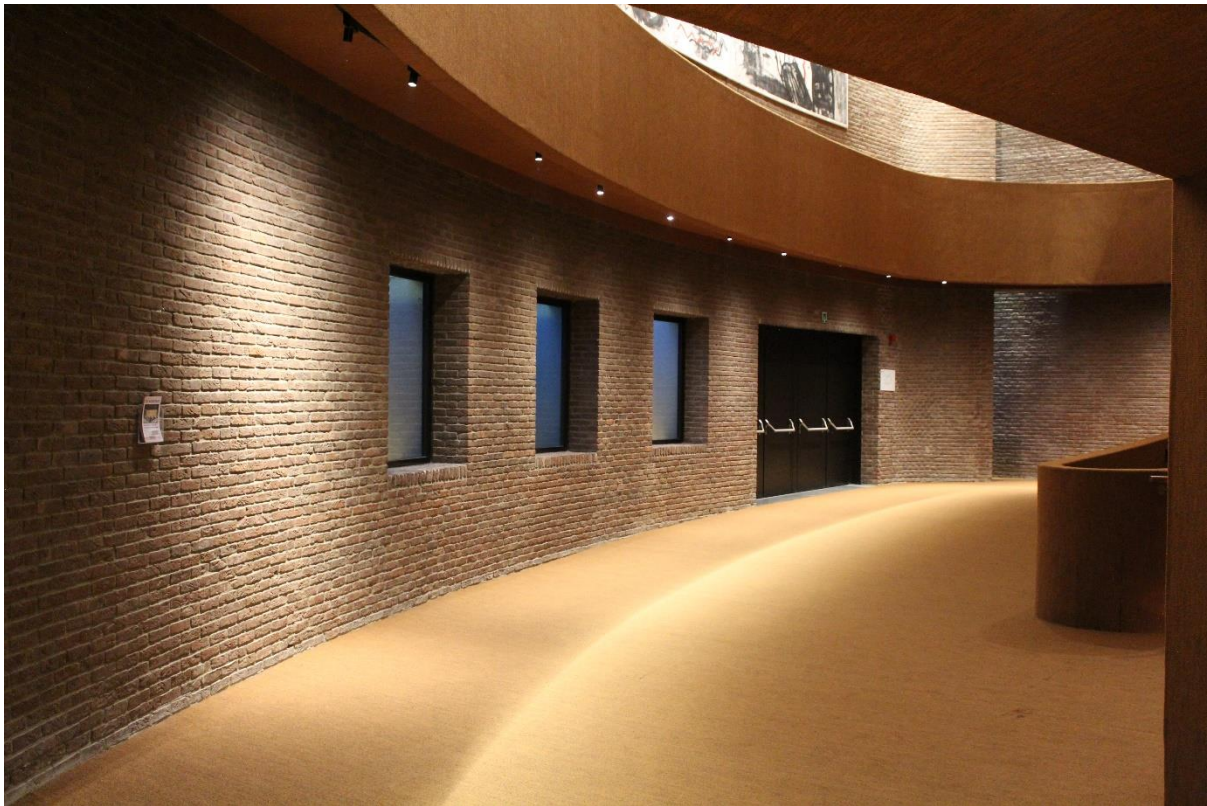


Rechts van de wolk vind je een opening in de muur (onder het woord 'even'). Links van de wolk, vind je ook een opening in de muur (onder het woord 'oneven'). Als je één van deze twee binnenloopt, kom je terecht bij de vestiaire.

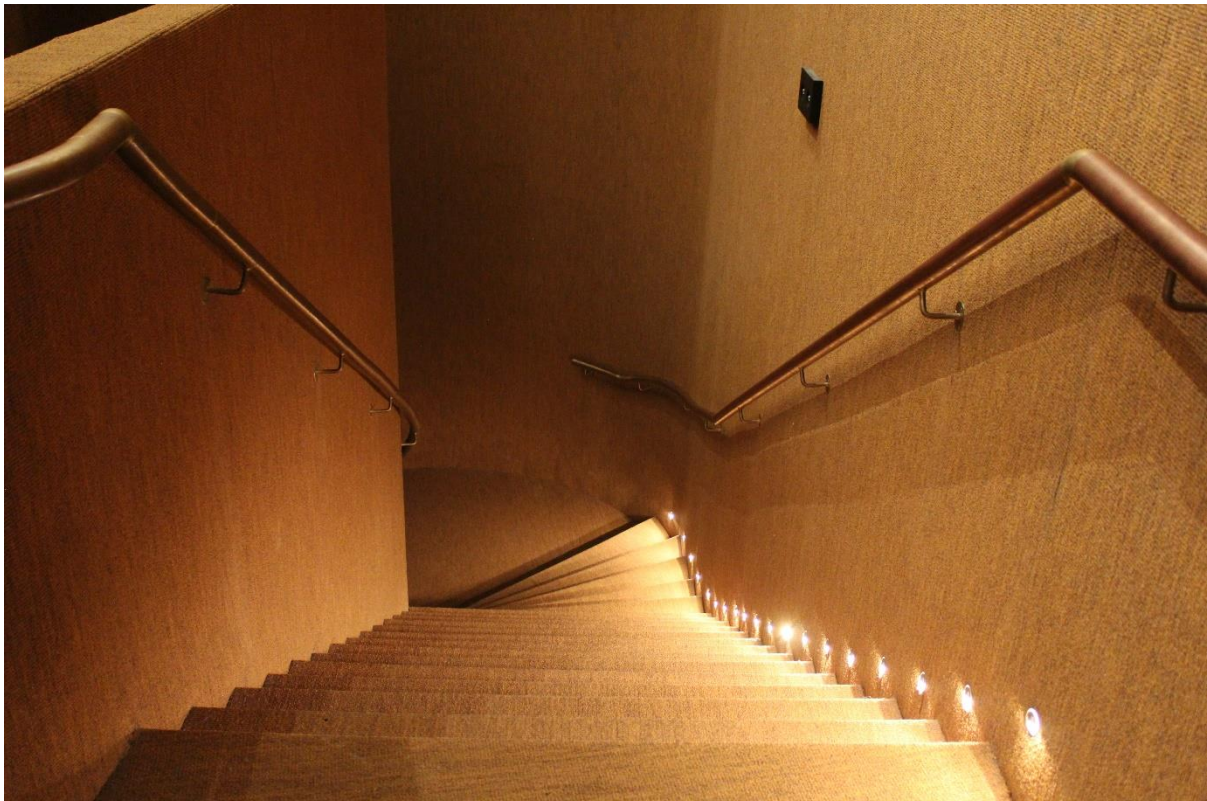


Bij de vestiaire geef je je jas en je spullen af aan de vestiairist(e). In ruil daarvoor krijg je

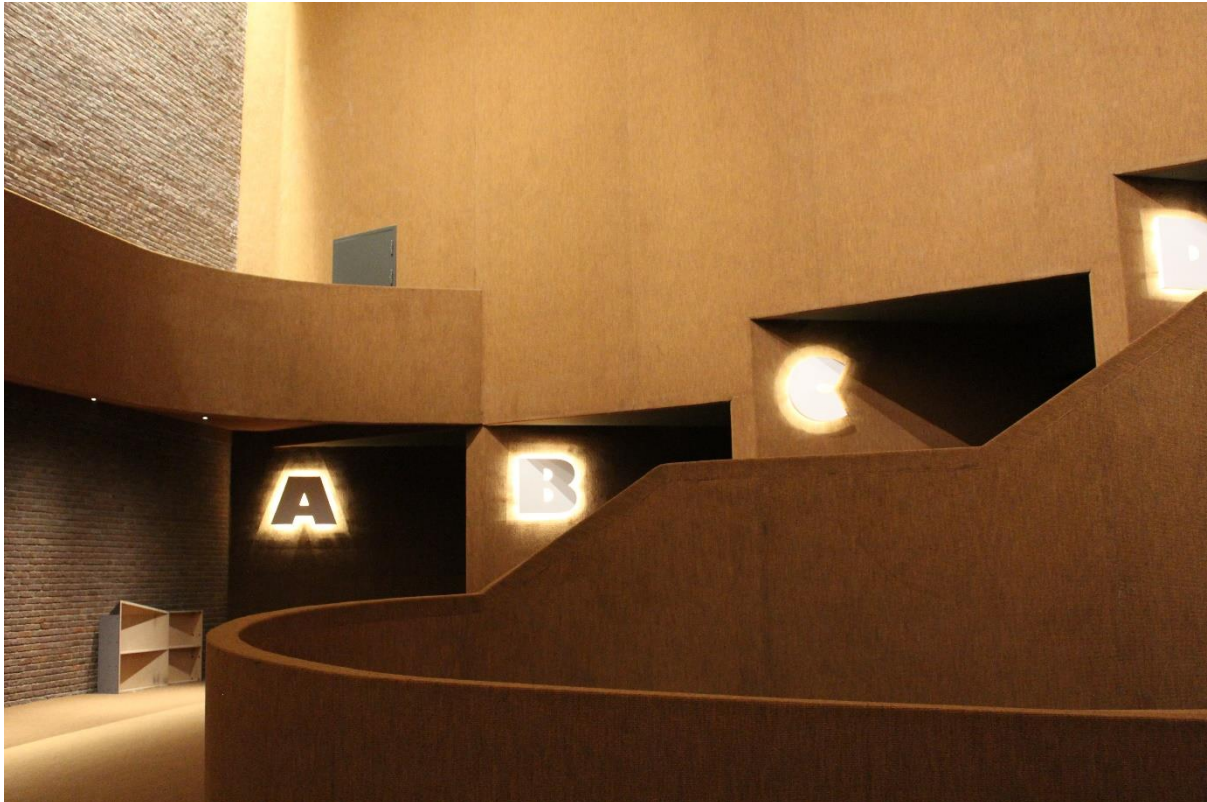
een nummertje. Dit nummertje houd je goed bij, zodat je op het einde van de voorstelling je spullen terug kan gaan halen.



Als je je in de vestiaire naar links of rechts draait, zal je de hal zien. Net voordat je deze binnen kan stappen, zal een vrijwilliger jouw ticketje scannen.



Moet je nog naar het toilet wanneer je ticketje al gescand is? Dan kan je in de hal deze trap naar beneden nemen. Onderaan de trap vind je de wc.



Wanneer je doorwandelt in de hal, zal je deze letters zien. Elke letter hoort bij een deur. Op je ticketje staat de letter die je moet volgen.



De deur die bij je letter hoort, ziet er zo uit. Deze deuren zullen open staan aan het begin van de voorstelling. Je mag deze binnenwandelen en je stoel zoeken.

Waarom kan je je verwachten?

Verloop van de voorstelling

De voorstelling begint om 20.15 uur en zal 90 minuten duren. Er is geen pauze voorzien in het midden van de show. Breng zeker je ticket(s) mee, dit kan fysiek of door je ticket(s) op je smartphone te tonen.

Hoe verloopt de show? Er wordt gestart met een kort filmpje van Cultuursmakers van ongeveer één minuut. Daarna zal Liga Autisme Vlaanderen een korte speech doen als openingswoordje (ongeveer drie minuten). Hierna zal Mario starten met zijn voorstelling.

Het is een klassieke show, wat betekent dat je de hele voorstelling zal neerzitten in je stoel en er geen interactie zal zijn tussen het publiek en Mario op de scène. Er zijn tijdens deze voorstelling geen lichtflitsen, onverwachte harde geluiden of schrik-effecten.

Lachen en applaudiseren

Mario zal op het podium staan en hier allerlei zaken vertellen. De dingen die hij vertelt kunnen grappig zijn, dus luidop lachen is zeker toegelaten als je het grappig vindt.

Er mag tijdens de voorstelling verschillende keren geapplaudisseerd worden.

Applaudiseren is iets dat soms spontaan ontstaat, maar om je een idee te geven zijn dit de momenten dat de voorbijgaande shows geapplaudisseerd werd:

- Wanneer Mario het podium op komt.
- Na ongeveer 30 minuten vertelt Mario iets over zijn vrouw en vraagt hij een applaus voor haar. Zij zal ook in de zaal zitten.
- Op het einde van de voorstelling wordt er geapplaudisseerd voor Mario en zijn performance. Mario zal dan ook nog extra applaus vragen voor de techniekers, Cultuursmakers, Liga Autisme Vlaanderen, zijn vrouw en ook voor het publiek zelf.

Op deze momenten mag je dus zeker mee applaudiseren. Mario vertelde dat een spontaan applaus ongeveer twee keer per voorstelling voorkomt. Je kan niet voorspellen wanneer dit zal zijn, want dit gebeurt wanneer mensen een grapje leuk vinden en dat is iets wat bij elke voorstelling verschillend is.

Prikkelarm

In de Tuinzaal zal er een chill-outspace zijn die je steeds kan gebruiken wanneer je een momentje rust nodig hebt.

De lichten en de muziek in de hal zullen worden gedimd zodat de prikkels geminimaliseerd worden.

Vragen?

Heb je de avond zelf, bij aankomst of na de voorstelling een vraag?

- Spreek gerust één van de hosts aan. Je herkent hen aan het groene T-shirt met het logo van Liga Autisme Vlaanderen en de cartoon van AAaRGh... op de rugzijde.
- Uiteraard kan je je ook tot de infostand van Liga Autisme Vlaanderen of Cultuursmakers wenden. De infostands worden voor en na de voorstelling bemand door medewerkers.

Fan van Mario?

Dan kan je voor of na de voorstelling een bezoekje brengen aan zijn boekenstand. Hier zal hij na de voorstelling ook zijn boek signeren!

Over de voorstelling

Een theatermonoloog van en door AAaRGh... over een cartoonist met autisme. Of is het een autist met cartoonisme?

Mario - beter bekend als cartoonist AAaRGh - heeft autisme. Maar dat weet hij niet. Niemand weet dat. Tot zijn 31ste. Dan krijgt hij de diagnose, een jaar nadat zijn leven voorgoed veranderde. Een voorstelling met antwoorden. En humor.

Is het toeval dat hij cartoonist is? Waarom krijgt hij stress van frieten? Waarom kijkt hij door het raam van hotelkamers? Wat doet hij op zijn 80ste? Waarom slaat hij bloemen kapot? Eindelijk het verhaal verteld vanuit de invalshoek van iemand die zelf autisme heeft. Grappig en ontroerend.

Over Mario

De echte naam van cartoonist AAaRGh... is Mario De Koninck. Mario groeide op in Aalst en woont al 24 jaar in Gent. Hij studeerde Latijn-wiskunde en nadien aan de VUB Communicatiewetenschappen. Na zijn studies begon hij als cartoonist, waarin hij zijn drie passies kon combineren: actualiteit, tekenen en humor. Het grootste voordeel van cartoonist zijn: je moet met niemand samenwerken, niet met collega's, niet voor een baas. En het kan thuis.

Zijn pseudoniem AAaRGh... koos Mario omdat hij een link wilde met stripverhalen. AAaRGh... is een klanknabootsing van een sterfkreet. Het voordeel van dit pseudoniem: omdat het begint met 3 A's staat hij in elke alfabetische lijst bovenaan (dat was vooral vroeger handig in het telefoonboek).

Mario kijkt nooit uit naar een optreden. Dat zijn veel onverwachte factoren, nieuwe omgevingen, andere mensen en soms ver rijden, zoals nu naar Turnhout. Zijn vrouw Marleen gaat naar elk optreden mee, ze rijdt, helpt Mario met het opstellen van het decor en staat na het optreden bij de tafel met boeken van Mario (waar Mario komt bij zitten om boeken te signeren voor wie dat wil).

Mario wenst jullie een prettige en ontspannende avond met soms intense, soms herkenbare, en vooral veel grappige momenten.

Over de Warande

Elk seizoen kan je in de Warande terecht voor een ruim aanbod aan concerten, exposities, dans-, theater-, familie- en comedyvoorstellingen. Op het programma staan jonge, nieuwe ontdekkingen, talent uit de regio, bekende nationale artiesten, maar ook

grote internationale namen. Met de Kuub - een tweede podiumzaal naast de Schouwburg - krijgen ook kleinere voorstellingen, installaties en staande concerten hun plaats in de Warande.

Ontdek het volledige programma op: www.warande.be